

Учредительный документ юридического лица  
ОГРН 1037800044490 в новой редакции  
представлен при внесении в ЕГРЮЛ  
записи от 19.04.2021 за ГРН 2217801239467



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

сведения о сертификате эл

Сертификат: 08F5D100E0AC80A1405E402CE1D77BF2  
Владелец: Иванова Светлана Николаевна  
Межрайонная ИФНС России №15 по Санкт-Петербургу  
Действителен: с 03.03.2021 по 03.03.2022

УТВЕРЖДЕНО  
Распоряжением Комитета по культуре и туризму  
Ленинградской области

от «31» марта 2021 г. № 01-04/21-45

Председатель комитета



Е.В. Чайковский

## УСТАВ

# Ленинградского областного государственного бюджетного учреждения культуры «ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ» (новая редакция)

Санкт-Петербург  
2021

## 1. Общие положения

1.1. Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Драматический театр на Васильевском» (далее - Театр) создано в соответствии приказом №26 от 21.02.1990 г. Управления культуры Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов, является некоммерческой организацией, не преследует извлечение прибыли в качестве основной цели своей деятельности. Тип учреждения изменён в соответствии с Распоряжением Комитета по культуре «Об изменении типа подведомственных комитету по культуре Ленинградской области учреждений культуры» от 14.10.2010г. №129-р, Распоряжением Комитета по культуре «О внесении изменений в распоряжение комитета по культуре Ленинградской области от 14.10.2010г. №129-р «Об изменении типа подведомственных комитету по культуре Ленинградской области учреждений культуры» от 17.11.2011 г. №117-р.

1.2. Наименование Театра:

Полное - Ленинградское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Драматический театр на Васильевском»,  
сокращённое – «Театр на Васильевском».

Наименование на английском языке - State Leningrad Regional Culture Institution «Drama Theater on Vasilyevsky»,

сокращённое наименование на английском языке: «Theater on Vasilyevsky».

1.3. Собственником имущества и учредителем Театра является Ленинградская область. Полномочия собственника имущества Театра осуществляет Правительство Ленинградской области (далее - Собственник). Функции и полномочия учредителя осуществляет Комитет по культуре и туризму Ленинградской области (далее - Учредитель).

1.4. Театр является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в установленном порядке в Управлении Федерального казначейства по Ленинградской области, а также круглую печать со своим наименованием и наименованием Учредителя, необходимые для осуществления деятельности штампы и бланки.

Театр приобретает права юридического лица с момента его государственной регистрации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

1.5. Театр для достижения целей своей деятельности вправе приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в судах в соответствии с законодательством Российской Федерации.

1.6. В своей деятельности Театр руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными федеральными правовыми актами, законами Ленинградской области, иными правовыми актами Ленинградской области, а также настоящим Уставом.

1.7. Место нахождения Театра: 199178, Санкт-Петербург, Васильевский остров, Средний проспект, дом 48.

Почтовый адрес: 199178, Санкт-Петербург, Васильевский остров, Средний проспект, дом 48.

1.8. Театр имеет филиал:

а) филиал «Дворец искусств Ленинградской области», расположенный по адресу: 198095, Санкт-Петербург, площадь Стачек, дом 4, литера А.

## 2. Основные цели, предмет и виды деятельности Театра

2.1. Основными целями создания Театра являются:

2.1.1. формирование и удовлетворение культурных потребностей людей, в том числе в сценическом искусстве, кино, просвещении, досуге, доступе к современным и классическим достижениям культуры и искусства;

2.1.2. развитие театра как вида искусства и социального института;

- 2.1.3. сохранение и развитие исторически сложившихся форм и явлений культуры и искусства, являющихся национальным достоянием российской культуры;
  - 2.1.4. сохранение лучших традиций российской культуры и просвещения;
  - 2.1.5. создание и показ высокохудожественных спектаклей, постановок и других публичных представлений;
  - 2.1.6. организация доступа к лучшим образцам русского и зарубежного классического искусства, фольклора и современных направлений культуры;
  - 2.1.7. пропаганда и популяризация достижений культуры в России и за рубежом;
  - 2.1.8. сотрудничество между российскими и зарубежными учреждениями и деятелями культуры.
- 2.2. Предметом деятельности Театра является организация мероприятий культуры и просвещения, создание и показ произведений сценического искусства, организация досуга, направленные на достижение целей создания Театра.
- 2.3. Для реализации основных целей Театр осуществляет следующие основные виды деятельности:
- 2.3.1. Деятельность учреждений культуры и искусства (90.04).
  - 2.3.2. Деятельность концертных и театральных залов и других учреждений культуры.
  - 2.3.3. Деятельность в области исполнительских искусств (90.01).
  - 2.3.4. Организация и постановка театральных, оперных и балетных представлений, концертов и прочих сценических выступлений.
  - 2.3.5. Создание и показ спектаклей, организация гастролей, проведение творческих вечеров, концертов, смотров, фестивалей, лекций и конкурсов, иных театрально-зрелищных, культурно-просветительных, зрелищно-развлекательных и досуговых мероприятий.
  - 2.3.6. Деятельность вспомогательная, связанная с исполнительскими искусствами (90.02).
  - 2.3.7. Вспомогательная деятельность, связанная с исполнительскими видами искусства при постановке оперных и балетных представлений, концертов и прочих сценических выступлений.
  - 2.3.8. Деятельность режиссеров, продюсеров, художников и монтажеров декораций, рабочих сцены, осветителей и т.д.
  - 2.3.9. Деятельность продюсеров или антрепренеров по организации мероприятий на собственных театральных площадках или без них.
  - 2.3.10. Участие в творческих вечерах, концертах, смотрах, фестивалях и конкурсах, иных театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятиях.
  - 2.3.11. Подготовка спектаклей, концертов, фестивалей, представлений и иных зрелищно-развлекательных, культурно-просветительных и досуговых мероприятий по договорам с другими юридическими и физическими лицами для показа на их собственных или арендованных сценических площадках, по телевидению, для трансляции по радио, для съемок на кино-, видео- и иные материальные носители.
  - 2.3.12. Организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями.
  - 2.3.13. Проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями Театра.
  - 2.3.14. Проведение творческих семинаров, создание экспериментальных творческих лабораторий.
  - 2.3.15. Оказание услуг по звукозаписи, фото-, кино-, видеосъемкам театрально-зрелищных, культурно-просветительных, зрелищно-развлекательных и досуговых

мероприятий, связанных с художественно-творческой деятельностью Театра, и иных, по изготовлению копий звукозаписей, фото-, кино-, видеопродукции.

2.3.16. Прокат и аренда прочих предметов личного пользования и хозяйственно-бытового назначения (77.29).

2.3.17. Изготовление, приобретение, реализация и предоставление напрокат аудио-, видеоносителей, свето-, звукотехнического оборудования, музыкальных инструментов, сценических постановочных средств, костюмов, обуви, театрального реквизита, театральных декораций, бутафории, постижерских принадлежностей, культинвентаря.

2.3.18. Оказание услуг по распространению входных билетов и абонементов на посещение театрально-зрелищных, культурно-просветительных, зрелищно-развлекательных и досуговых мероприятий, реализация программ на спектакли и концерты, каталогов и буклетов.

2.3.19. Предоставление другим организациям по договорам с ними постановочных услуг, сценических постановочных средств для проведения спектаклей и концертов.

2.3.20. Изготовление по заказам и договорам с другими юридическими и физическими лицами предметов художественного оформления спектаклей, концертов, представлений.

2.3.21. Производство прочей верхней одежды (14.13).

2.3.22. Осуществление в установленном порядке издательской деятельности, связанной с художественно-творческой деятельностью Театра.

2.3.23. Производство кинофильмов, видеофильмов и телевизионных программ (59.11).

2.3.24. Подготовка, тиражирование и реализация информационно-справочных изданий, копий видеоматериалов и фонограмм, связанных с художественно-творческой деятельностью Театра.

2.3.25. Изготовление афиш, программ спектаклей, буклетов, календарей, значков и другой рекламной продукции.

2.3.26. Оказание рекламных и информационных услуг, создание и размещение рекламы, распространение рекламных материалов, связанных с художественно-творческой деятельностью Театра.

2.3.27. Изготовление сувенирной продукции вспомогательными цехами Театра или по договорам с другими организациями и физическими лицами и ее реализация.

2.3.28. Разработка и производство сценических приспособлений, устройств и механизмов, индивидуальной осветительной и цветомузыкальной сценической аппаратуры.

2.3.29. Самостоятельное планирование своей деятельности и определение перспективы развития.

2.3.30. Использование на договорных началах объектов интеллектуальной собственности.

2.3.31. Организация работы буфетов, кафе, ресторанов для зрителей, посетителей культурно-просветительных, зрелищно-развлекательных и досуговых мероприятий и сотрудников Театра.

2.3.32. Оказание сопутствующих услуг зрителям, посетителям культурно-просветительных, зрелищно-развлекательных и досуговых мероприятий Театра.

2.3.33. Производство кинофильмов, видеофильмов и телевизионных программ (59.11).

2.3.34. Приобретение прав, в том числе по заказу, на аудиовизуальные произведения - телевизионные и радиoprogramмы, ролики и фильмы, связанные с творческой и культурно-просветительной деятельностью Театра, с последующим

размещением указанных аудиовизуальных произведений в телевизионном и радиозэфире, а также в сети Интернет.

2.3.35. Создание сайтов в сети Интернет по тематике деятельности Театра, а также пропагандирующих деятельность Театра.

2.3.36. Деятельность библиотек, архивов, музеев и прочих объектов культуры (91.0).

2.3.37. Сдача внаем собственного недвижимого имущества (70.20).

2.3.38. Деятельность по организации конференций и выставок (82.30).

2.4. Театр вправе осуществлять иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующие этим целям, а именно:

2.4.1. Оказание посреднических услуг.

2.4.2. Осуществление в установленном порядке издательской деятельности, не связанной с художественно-творческой деятельностью Театра.

2.4.3. Оказание услуг по звукозаписи, фото-, кино-, видеосъемок мероприятий, не связанных с художественно-творческой деятельностью Театра, по изготовлению копий звукозаписей, фото-, кино-, видеопродукции.

2.4.4. Приобретение прав, в том числе по заказу, на аудиовизуальные произведения - телевизионные и радиопрограммы, ролики и фильмы, не связанные деятельностью Театра, с последующим размещением указанных аудиовизуальных произведений в телевизионном и радиозэфире, а также в сети Интернет.

2.4.5. Оказание рекламных услуг.

2.4.6. Оказание услуг по созданию сайтов в сети Интернет.

2.4.7. Реализация печатных материалов и товаров культурно-просветительного назначения зрителям, посетителям культурно-просветительных, зрелищно-развлекательных и досуговых мероприятий Театра.

2.4.8. Оказание услуг с согласия Собственника по предоставлению в аренду сценических и концертных площадок другим организациям, осуществляющим деятельность в сфере культуры и искусства.

2.4.9. Долевое участие в деятельности коммерческих организаций в установленном порядке (за исключением использования денежных средств, полученных по смете).

2.4.10. Осуществление привлечения кредитов, заключение договоров финансового лизинга, а также осуществление иных операций, предусмотренных бюджетным законодательством Российской Федерации.

2.5. Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

2.6. Театр вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных законодательством Российской Федерации, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, для юридических лиц и физических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Порядок определения указанной платы устанавливается Учредителем. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретённое за счёт этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра.

2.7. Отдельные виды деятельности могут осуществляться Театром только на основании специальных разрешений (лицензий). Перечень этих видов деятельности определяется действующим законодательством.

### **3. Организация деятельности, права и обязанности Театра**

3.1. Театр строит свои взаимоотношения с государственными органами, юридическими и физическими лицами во всех сферах деятельности на основе договоров, соглашений, контрактов.

3.2. Театр свободен в выборе форм и предмета договоров и обязательств, любых других условий взаимоотношений с организациями, которые не противоречат законодательству Российской Федерации, законодательству Ленинградской области и настоящему Уставу.

3.3. Для достижения целей своей деятельности Театр имеет право:

3.3.1. Планировать и осуществлять свою деятельность исходя из уставных целей, государственных заданий Учредителя в пределах видов деятельности, предусмотренных настоящим Уставом.

3.3.2. Осуществлять в отношении закрепленного за ним имущества права владения и пользования в пределах, установленных действующим законодательством, в соответствии с целями своей деятельности. Распоряжение этим имуществом Театр осуществляет по согласованию с Собственником.

3.3.3. В установленном порядке совершать различные сделки, не противоречащие настоящему Уставу и не запрещенные действующим законодательством.

3.3.4. Выполнять работы, оказывать услуги для юридических лиц и физических лиц по установленным действующим законодательством ценам и тарифам.

3.3.5. Определять структуру, штатное расписание, нормы, условия оплаты труда работников Театра в соответствии с действующим законодательством, государственным заданием и в пределах средств, выделенных на эти цели субсидиями на финансовое обеспечение и выполнение государственного задания.

3.3.6. Создавать представительства и филиалы, действующие на основании утверждённых Театром положений, по согласованию с Учредителем.

3.3.7. Осуществлять другие права, не противоречащие целям и видам деятельности Театра, установленным настоящим Уставом.

3.4. Театр обязан:

3.4.1. Нести ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации за нарушение договорных и расчётных обязательств.

3.4.2. Обеспечивать выполнение в полном объёме установленного государственного задания.

3.4.3. Обеспечивать работникам безопасные условия труда и нести ответственность в установленном порядке за ущерб, причинённый их здоровью и трудоспособности.

3.4.4. Обеспечивать своевременно и в полном объёме выплату работникам заработной платы, необходимых налоговых отчислений, взносов и иных выплат.

3.4.5. Осуществлять страхование государственного имущества, а также личное страхование работников в порядке и в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

3.4.6. При осуществлении деятельности соблюдать законодательство Российской Федерации, законодательство Ленинградской области и настоящий Устав.

3.4.7. Составлять и исполнять план финансово-хозяйственной деятельности.

3.4.8. Предоставлять информацию о результатах своей деятельности и об использовании закрепленного за ним государственного имущества органам государственной власти Ленинградской области и иным лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.4.9. Предоставлять сведения об имуществе, приобретённом за счёт средств, полученных от приносящей доход деятельности, в орган исполнительный власти Ленинградской области, осуществляющий ведение реестра государственного имущества Ленинградской области.

3.4.10. Использовать по назначению переданное Театру имущество и обеспечивать его сохранность.

3.4.11. Согласовывать совершение крупных сделок с предварительного согласия соответствующего органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя.

3.4.12. Сдавать в аренду с согласия Собственника недвижимое имущество и особо ценное движимое имущество, закреплённое за Театром Собственником или приобретённое Театром за счёт средств, выделенных ему Собственником на приобретение такого имущества.

3.4.13. При наличии конфликта интересов заинтересованных лиц и Театра совершать сделки в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом. Лицами, заинтересованными в совершении Театром тех или иных действий, в том числе сделок с другими организациями или гражданами, признаются руководитель (заместитель руководителя) Театра, а также лицо, входящее в состав органов управления Театра, в том числе лицо, осуществляющее на основании доверенности полномочия указанных лиц, если эти лица состоят с организациями или гражданами, с которыми совершаются сделка или иные действия, в трудовых отношениях, являются участниками, кредиторами этих организаций либо состоят с этими гражданами в близких родственных отношениях или являются кредиторами этих граждан. При этом указанные организации или граждане являются поставщиками товаров (услуг) для Театра, крупными потребителями услуг, оказываемых Театром, владеют имуществом, которое полностью или частично образовано Театром, или могут извлекать выгоду из пользования, распоряжения имуществом Театра.

3.4.14. Участвовать в выполнении региональных программ Ленинградской области, а также общегосударственных программ, соответствующих профилю Театра, в объеме предоставляемого для этого финансирования.

3.4.15. Осуществлять мероприятия по гражданской обороне и мобилизационной подготовке в соответствии с действующим законодательством.

3.4.16. Обеспечивать условия для проведения государственными органами или юридическими лицами, уполномоченными действующим законодательством, проверок деятельности Театра, а также использования по назначению и сохранности переданного Театру имущества Собственника, предоставлять уполномоченным государственными органами лицам запрашиваемые документы и информацию, а также обеспечивать указанным лицам и иным лицам в соответствии с действующим законодательством право беспрепятственного доступа в Театр для ознакомления с любыми документами Театра и осуществления проверок его деятельности.

#### **4. Имущество и финансовое обеспечение Театра**

4.1. Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Театра являются:

4.1.1. имущество, переданное Театру Учредителем;

4.1.2. субсидии из областного бюджета на выполнение Театром государственного задания;

4.1.3. средства, выделяемые целевым назначением в соответствии с целевыми программами;

4.1.4. доходы от приносящей доход деятельности;

4.1.5. дары и пожертвования российских и иностранных юридических и физических лиц;

4.1.6. иные источники, не запрещённые законодательством Российской Федерации.

4.2. Имущество Театра находится в собственности Ленинградской области, отражается на самостоятельном балансе Театра и закреплено за ним на праве оперативного управления. В отношении этого имущества Театр осуществляет в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности и назначением имущества права владения и пользования. Распоряжение этим имуществом Театра осуществляет по согласованию с Собственником.

4.3. Земельный участок, необходимый для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

4.4. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Театром осуществляется в виде субсидий из областного бюджета.

4.5. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учётом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закреплённых за Театром Учредителем.

В случае сдачи в аренду с согласия Собственника недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закреплённого за Театром Учредителем или приобретённого Театром за счёт средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества Учредителем не осуществляется.

4.6. Финансовое обеспечение осуществления Театром полномочий соответствующих отраслевых органов исполнительной власти Ленинградской области по исполнению публичных обязательств осуществляется в порядке, установленном Правительством Ленинградской области.

4.7. Театр осуществляет операции с поступающими в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства или финансовом органе Ленинградской области в соответствии с положениями Бюджетного кодекса Российской Федерации. Театр осуществляет операции по расходованию бюджетных средств в соответствии с бюджетной сметой, ведущейся в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации.

4.8. Театр без согласия Собственника не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закреплённым за ним Собственником или приобретённым Театром за счёт средств, выделенных ему Собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Остальным, находящимся на праве оперативного управления, имуществом Театр вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено настоящим Уставом. Театр вправе осуществлять приносящую доход деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующую этим целям, при условии, что такая деятельность указана в Уставе. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретённое за счёт этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра.

4.9. Театр вправе по согласованию с Собственником передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением особо ценного движимого имущества, закреплённого за ним Собственником или приобретённого Театром за счёт средств, выделенных ему Собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества. В случаях и порядке, предусмотренных законодательством Российской Федерации, Театр вправе вносить указанное имущество в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или иным образом передавать им это имущество в качестве их учредителя или участника.

4.10. Крупная сделка может быть совершена Театром только с предварительного согласия Учредителя. Крупной сделкой признается сделка (несколько взаимосвязанных сделок), связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества, а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов Театра, определяемой по данным его бухгалтерской отчётности на последнюю отчётную дату.

4.11. В случае если заинтересованное лицо имеет заинтересованность в сделке, стороной которой является или намеревается быть Театр, а также в случае иного



противоречия интересов указанного лица и Театра в отношении существующей или предполагаемой сделки, сделка должна быть одобрена Учредителем.

4.12. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом как закрепленным за ним Собственником имущества, так и приобретенным за счёт доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Собственником этого имущества или приобретенного Театром за счёт выделенных Собственником имущества средств, а также недвижимого имущества. Собственник имущества Театра не несёт ответственности по обязательствам Театра.

4.13. Права Театра на объекты интеллектуальной собственности, созданные в процессе его деятельности, регулируются законодательством Российской Федерации.

## 5. Управление Театром

5.1. К компетенции Учредителя относятся следующие вопросы:

5.1.1. Утверждение Устава, а также внесения изменений в Устав Театра по согласованию с Ленинградским областным комитетом по управлению государственным имуществом;

5.1.2. Формирование и утверждение государственного задания для Театра в соответствии с основными видами деятельности Театра;

5.1.3. Установление порядка определения платы за выполнение работ, оказание услуг Театром сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных законодательством Российской Федерации, в пределах установленного государственного задания;

5.1.4. Согласование сдачи в аренду недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром или приобретенного Театром за счёт средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества;

5.1.5. Определение видов особо ценного движимого имущества Театра;

5.1.6. Определение перечня особо ценного движимого имущества на основании видов особо ценного имущества;

5.1.7. Согласование крупных сделок Театра по согласованию с Собственником;

5.1.8. Согласование Театру передачи некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества по согласованию с Собственником;

5.1.9. Одобрение сделки в случае конфликта интересов по согласованию с Собственником;

5.1.10. Принятие решения об одобрении сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность;

5.1.11. Определение порядка составления и утверждения отчёта о результатах деятельности Театра и об использовании закрепленного за ним государственного имущества Ленинградской области в соответствии с требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации;

5.1.12. Осуществление контроля за деятельностью Театра;

5.1.13. Установление соответствия расходования денежных средств и использования иного имущества Театра целям, предусмотренным настоящим Уставом;

5.1.14. Назначение руководителя Театра и прекращение его полномочий;

5.1.15. Заключение по согласованию с комитетом финансов Ленинградской области и прекращение трудового договора с руководителем Театра;

5.1.16. Установление предельно допустимых значений просроченной кредиторской задолженности Театра, превышение которого влечёт расторжение трудового

договора с руководителем Театра по инициативе работодателя в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

5.2. Руководство деятельностью Театра осуществляется Художественным руководителем-директором в соответствии с действующим законодательством.

5.3. Художественный руководитель-директор:

5.3.1. Осуществляет оперативное руководство деятельностью Театра;

5.3.2. Без доверенности действует от имени Театра, представляет его во всех организациях, в судах, как на территории Российской Федерации, так и за её пределами;

5.3.3. В пределах, установленных трудовым договором и настоящим Уставом, заключает сделки, договоры (контракты), соглашения, соответствующие целям деятельности Театра, выдаёт доверенности, открывает счета;

5.3.4. По согласованию с Учредителем утверждает в пределах своих полномочий штатное расписание и структуру Театра;

5.3.5. Выполняет иные функции, вытекающие из настоящего Устава.

5.4. Вопросы оплаты труда и материального стимулирования Художественного руководителя-директора, его права и обязанности, ответственность, условия освобождения от занимаемой должности определяются в договоре (контракте), заключаемом между ним и Учредителем в соответствии с действующим законодательством.

5.5. Взаимоотношения работников и Художественного руководителя-директора, возникающие на основе трудового договора, регулируются законодательством о труде.

5.6. Художественный руководитель-директор несёт перед Театром ответственность в размере убытков, причиненных Театру в результате совершения крупной сделки с нарушением требований, установленных пунктом 4.10 настоящего Устава, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

## **6. Филиалы и представительства Театра**

6.1. Театр по согласованию с Учредителем может создавать филиалы и открывать представительства в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.2. Филиалом Театра является его обособленное подразделение, расположенное вне места нахождения Театра и осуществляющее все его функции или часть их, в том числе функции представительства.

6.3. Имущество филиалов и представительств учитывается на их балансе, являющемся частью баланса Театра.

6.4. Филиал действует на основании Положения о филиале, которое утверждается и изменяется Театром по согласованию с Учредителем.

6.5. Руководители филиалов и представительств назначаются на должность и освобождаются от должности Художественным руководителем-директором по согласованию с Учредителем.

6.6. Руководители филиалов и представительств наделяются полномочиями и действуют на основании доверенности, выданной им Художественным руководителем-директором. При освобождении руководителей филиалов и представительств от должности действие доверенности прекращается.

6.7. Театр несёт ответственность за деятельность созданных филиалов и представительств.

6.8. Театр имеет филиал:

а) филиал «Дворец искусств Ленинградской области», расположенный по адресу: 198095, Санкт-Петербург, площадь Стачек, дом 4, литера А.

Наименование филиала на английском языке: «Palace of Arts of the Leningrad Region».

## **7. Изменение типа, реорганизация и ликвидация Театра**

7.1. Изменение типа и ликвидация Театра осуществляется в соответствии с распоряжением Правительства Ленинградской области. Реорганизация Театра осуществляется в соответствии с распоряжением Правительства Ленинградской области или по решению суда в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

7.2. Изменение типа Театра не является его реорганизацией. Изменение типа Театра в целях создания автономного учреждения осуществляется либо по инициативе, либо с согласия Театра в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

7.3. Театр считается реорганизованным, за исключением случаев реорганизации в форме присоединения, с момента государственной регистрации вновь возникшей организации (организаций). При реорганизации Театра в форме присоединения к нему другого учреждения первое из них считается реорганизованным с момента внесения в Единый государственный реестр юридических лиц записи о прекращении деятельности присоединённой организации.

7.4. Деятельность Театра прекращается на основании распоряжения Правительства Ленинградской области или по решению суда в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

7.5. Ликвидация Театра влечёт прекращение его деятельности без перехода прав и обязанностей в порядке правопреемства к другим лицам.

7.6. Оставшиеся после удовлетворения требований кредиторов денежные средства, а также другое имущество Театра передаются Собственнику, если иное не предусмотрено действующим законодательством. Исключительные права (интеллектуальная собственность), принадлежащие Театру на момент ликвидации, переходят к Собственнику.

7.7. Ликвидация Театра считается завершённой, а Театр - прекратившим свою деятельность после внесения соответствующей записи в Единый государственный реестр юридических лиц.

7.8. При ликвидации и реорганизации Театра увольняемым работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.9. При реорганизации Театра все документы (управленческие, финансово-хозяйственные, по личному составу и другие) передаются в установленном порядке правопреемнику.

7.10. При прекращении деятельности Театра все документы передаются в государственный архив в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

## **8. Заключительные положения**

8.1. Изменения и дополнения к настоящему Уставу утверждаются Учредителем и подлежат регистрации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Пронумеровано, прошито и скреплено печатью  
11 (одиннадцать) листов  
Художественный р/к «Модельер-директор  
ЛОГБУК «Драматический театр в Васильевском»  
Словохотов В.П.



Всего в настоящем документе 6 листов  
нотариус

Российская Федерация  
Санкт-Петербург

Двадцать первого апреля две тысячи двадцать первого года

Я, Гусева Ольга Александровна, нотариус Санкт-Петербурга, подтверждаю, что содержание изготовленного мной на бумажном носителе документа тождественно содержанию представленного мне электронного документа.

Усиленная квалифицированная электронная подпись лица, подписавшего представленный мне электронный документ, и ее принадлежность этому лицу проверены.

Настоящий документ на бумажном носителе равнозначен представленному мне электронному документу и имеет ту же юридическую силу.

Зарегистрировано в реестре: № 78/305-н/78-2021-8-433.

Уплачено за совершение нотариального действия: 1680 руб. 00 коп.

